

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Aus dem deutschen Gefangenengelager in Jossen.



Französischer Kriegsgefangener der im Kriegslazaret 1 in Brüssel fotografiert wurde. Der aus Guinea (Afrika) stammende Gefangene hat laut amtlicher Feststellung bei seiner Vernehmung durch einen Feldkriegsgerichtsrat erklärt, daß es in seinem Heimatort Menschenfresser gebe. Er bestreitet allerdings, vielleicht aus naheliegenden Gründen, selbst jemals Menschenfleisch



Typen gefangener Soldaten aus den Heeren der gegen Deutschland und Österreich-Ungarn verbündeten Staaten.



Aus Senegal stammender Kriegsgefangener

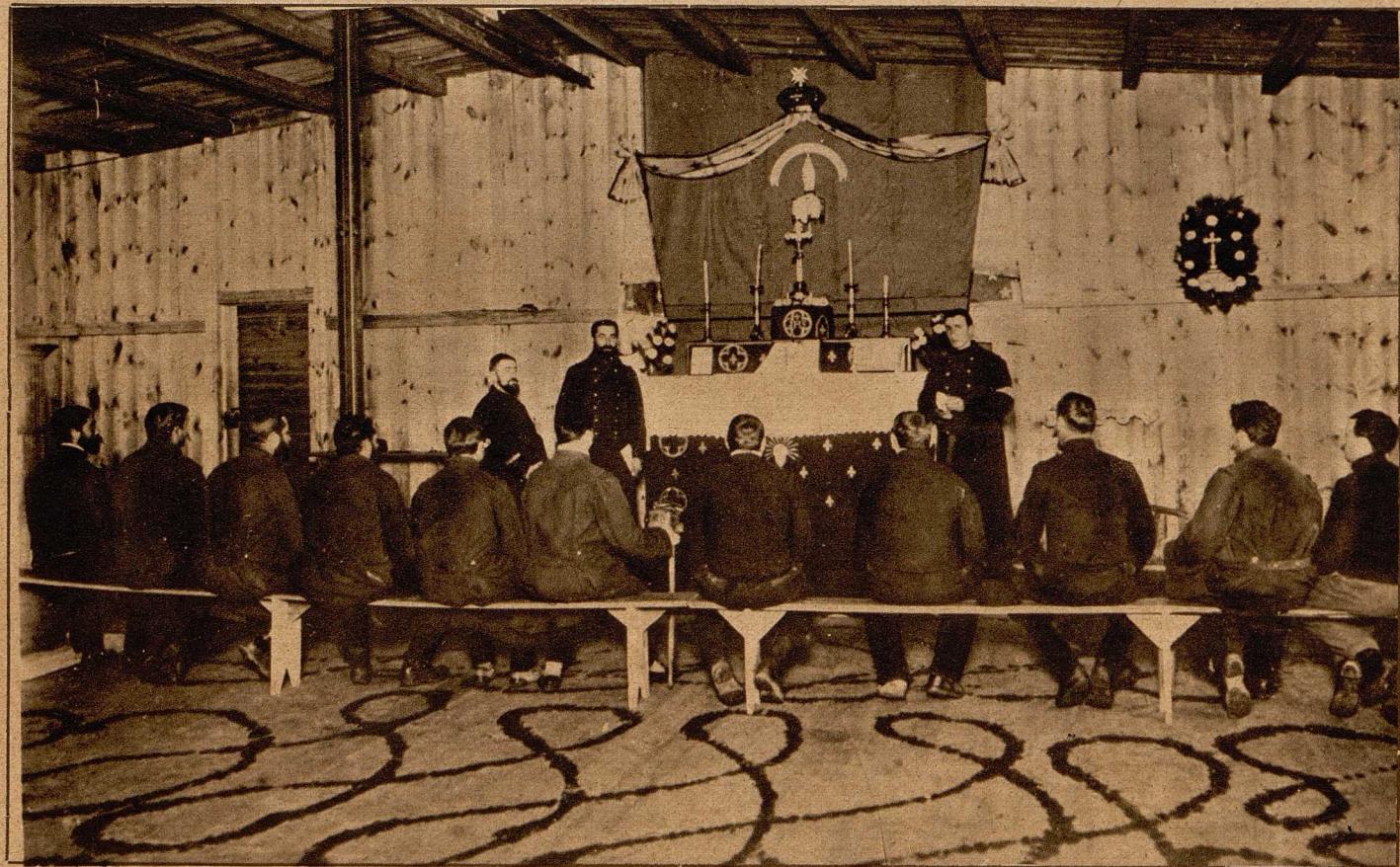
gegessen zu haben. Ob die Verwendung dieser "Wilden" auf einem europäischen Kriegsschauplatz den völkerrechtlichen Grundsätzen entspricht, dürfte zu zweifeln sein. Bezeichnend für die "Kulturlämpfer" Frankreich und England ist die Tatsache, daß sie Völker niedrigstufe Kulturstufe und sogar Kannibalen auf ihre Gegner loslassen.



Gefangene Franzosen mit der dampfenden Mittagsuppe.



Vor einer Küche im Jossener Gefangenengelager.



Andacht russischer Gefangener in einer eigens für sie errichteten Kapelle.