

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

waltig geführt von der Stärke der wehrenden Jugend. — —

Steil steht die Sonne im blauen, flimmernden Zelt, Mittagsstille brüdet über den Feldern. Viel Halme liegen hingemäht an diesem großen Erntetag. Ja, Konrad war fleißig seit dem Morgen, kein anderer hat so reiche Mahd getan. Und wenn sich unten im Dorf der Krämer über seinen Ladentisch beugt und seinen Kunden, im Vertrauen natürlich, etwas erzählt von einem Knecht, der am heutigen Tag ein Mörder geworden ist, — dann ist das kein loser Dorftratsch mehr. . . Es ist nun Wahrheit.

## Die Frage an das Glück

Frage an das Glück? Ist das nicht eine Frage, von Augen oder vom Mund, an die Rose? an die Liebste? an das Berggipfelmännchen? an die Mutter? an den Vater? Kann es nicht eine Frage sein an einem Grab mit frischen Kränzen? Und wann wird sie gestellt? Bei Tag und Nacht, oft auch im Dämmerlicht, unter der einsamen Linde, wenn der Wind durch die Blätter sein Lied singt . . . eigentlich immer, wo der Mensch ist, atmet, schafft, leidet oder sich freut. Denn die Frage an das Glück will jeder einmal für sich beantwortet wissen.

Was ist denn Glück? So vielgestaltig der Mensch, so vielgestaltig sein Glück! Leben ist Glück, Liebe ist Glück, Arbeit ist Glück. Leben dann, wenn du nicht vereinsamt dastehst, wie der Wanderer, der ziellos durch das All hindurchschreitet, langsam bis zum Ende des Weges, ohne die Schönheiten gesehen zu haben, die Mutter Natur ihm bietet. Auch dann, wenn du ganz im Gegenteil die Welt mit Siebenmeilen-Stiefeln durchmisst, wirst du vielleicht glücklich scheinen, doch bis zum echten Sein nie durchdringen können.

Leben ist Glück, wenn es Liebe in sich trägt. Liebe zu allem Schönen zum Höhren, zum Beispielgebenden. Deshalb ist Liebe Glück. Jene Liebe zur Heimat, zum Nächsten, zu der kleinen Scholle im Erdboden, zum großen weiten Himmel, zu Gott.

Hoffnung, Hoffen ist ein Teil der Liebe. Hoffen aber tut der, der arbeitet. Deshalb liegt in der Arbeit unermessliches Glück. Wir wissen es, wenn wir den Arbeitslosen gekannt haben, erst zu schätzen, welches Glück arbeiten heißt und ist.

Kein Mensch, der nicht die Frage an das Glück stellen wird. Und doch wird sie manchmal so falsch gestellt. Nicht nach den Sternen, nach dem Blau des Meeres, nach dem stetig wolkenlosen Himmel . . ., o nein, dann ist die Frage falsch und enttäuscht der Mensch, der, ohne auf dem festen Boden zu stehen, die Fahrkarte nach dem Wolkenkuckucksheim verlangt.

Nein! Stellst du die Frage an das Glück, dann stelle du die Frage an dich selbst, an dein ganzes Wesen. Und stellst du die Frage so und nur so, lebst, liebst und arbeitest aus dir, in dir, für dich im Rahmen aller, nur dann wird die Frage an das Glück von der Göttin Fortuna zu deiner Zufriedenheit beantwortet werden. Wie soll es denn auch anders sein? Schon allein die Frage an das Glück wird dich glücklich machen.