

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Haselbach

Von Dr. med. & phil. Ed. Riechbaum, Braunau.

In unserer weiteren Heimat können wir nach den furchtbaren Wirnissen des dreißigjährigen Krieges, sowie nach der endgültigen Befreiung der mittleren Donaulände von der Tür-



Die Valentinskirche zu Haselbach

Zeichnung von Fachlehrer S. Nöbauer

tengefahr ein starkes Aufblühen des religiösen Lebens beobachteten. Zahlreiche Baudenkmäler aus der Zeit zwischen 1650 und 1750 verkünden uns in der Formensprache des Barock die gewaltige Lebenskraft der katholischen Kirche. Nicht nur Städte und Märkte, sondern auch kleine Dörfer ließen den Geist des Barock in ihre Gotteshäuser und Kapellen einziehen.