

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: landesbibliothek(at)ooe.gv.at Telephone: +43(732) 7720-53100

Liedermeister Lehrer Kallus. Als letterer aber nach Schönberg kam, ging die Sängervereinigung ihrer Auflösung entgegen, die nur durch das Erscheinen sangeskundiger und sangesfreudiger Beamten des neuen Bezirksgerichtes verhindert wurde. Als dann 1851 ber Odrauer Männer=Gesangsverein gegründet wurde, tauchte bei der Weihe der Fahne desselben auf dieser das schwarz-rot-goldene Band der

Nationalgardefahne auf, bas sie noch heute ziert.

Anläßlich des 40jährigen Bestandes des Odrauer Gesangsvereines fand — ein Jahr verspätet — am 13., 14. und 15. August 1892 in Odrau ein Sängerfest statt, welches einen glänzenden Berlauf nahm. Am Abend des 13. August wurde im Saale des Hotels "zum Hirschen" ein Festkommers abgehalten. Die Begrüßung der bereits erschienenen Festgäste erfolgte durch den Obmann des Festausschusses, Fabrifanten Gustav Gerlich. Die Festrede hielt der Vorstand des Gesangsvereines, Burgerschuldirektor Ernst Urbaschek, der die Schicksale des Vereines in den 40 Jahren seines Bestandes darlegte und mit dem Spruche schloß: "Unser Wort, ein deutscher Klang, unser Lied, ein beutscher Sang, immerdar

erfling es hier, deutsch in Schlessen bleiben wir." Nach lebhaften Zurufen an die Shrengäste des Vereines: Julius Gerlich, Anton Rolleder sen. und Eduard Schneiber wurde dem Chormeister ein silberner Pokal überreicht und zahlreiche Glückwunsch= telegramme verlesen. Es war Mitternacht längst vorüber, als der Kommers, bei wel= chem das gesprochene Wort mit Lieder= und Musikvorträgen abwechselte, sein Ende fand. Wolfenloser Himmel lachte am 14. August, dem eigentlichen Festtage, über Odrau, das festlichen Schmuck angetan hatte. Da gab es fein Haus, welches nicht befränzt und mit Fahnen geziert gewesen wäre, und aus allen Kenstern grüßten liebliche Frauen und reizende Mädchen, den mit den gewöhn= lichen Morgenzügen und den Separatzügen angekommenen Festgästen zu. Vormittags fand die Delegierten = Versammlung des deutsch=schlesischen Sängerbundes im Saale "ber Schießstätte" statt. Nachmittags um 3 Uhr setzte fich der Festzug von der Schießstätte aus in Bewegung. Leiter besselben war der Seidenzeug-Fabrikant Wilhelm



Altbürgermeifter Julius Gerlich.

Waschfa. Den Zug eröffnete ein stattlicher Herold (Franz Rolleber) und 3 Fanfaren-bläser in prächtigen, mittelalterlichen Kostümen, denen eine Musikkapelle und ein Banderium von 50 Berittenen unter dem Kommando des Grundbesitzers Kahlich aus Mankendorf, gebildet von Grundbesitzern aus Odrau, Mankendorf, Groß= und Klein= petersborf und Beinzendorf, folgte. Alle gleich befleibet (bobe Stiefel, weiße Sofen, dunkles Sammtjaquet, weiße Schildkappen und schwarz-rot-goldene Schärpen) ritten prächtige Füchse. Dem Banderium folgte die Odrauer Musikkapelle, der sich die Beteranen und die fremden Turner und Feuerwehren anschlossen. Dann fam der Festausschuß mit allen Abteilungen und den 20 Shrenjungfrauen, hierauf die Teschner Musiffapelle und die mährischen Sänger aus Bautsch, Bodenstadt, Botenwald, Freiberg, Fulnek, Leipnik, Stadt Liebau, Mistek, Reutitschein, Mahr. Schönberg, Mahr. Weißfirchen und Zauchtl. Den Mittelpunft des Festzuges bildete der vierspännige Festwagen, dessen Pferde von stämmigen Troßknechten am Zaume geführt wurden. Unter dem fäulengetragenen Baldachin auf erhöhtem Throne faß die Odravia (Frl. Marie Smolka),