

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Zeit maßgebende Grundlage, auf der Praktiker und Theoretiker weitergebaut haben. *Es ist das mittelalterliche Hohe Lied der deutschen Waffentechnik.* Sein Klang tönt hell und klar von der Führung Deutschlands in Herstellung und Gebrauch der Pulverwaffe seit allem Anfang bis zu unserer Zeit der siegreichen Schlachten im Felde, zu Wasser und in der Luft. *Es klingt vom Ruhme deutscher Büchsenmeister und Handwerker vom Mittelalter bis zu den Ohren der heutigen wissenschaftlich gebildeten Techniker und Waffenschmiede.*



Bild 23. Aus Dürers Ehrenpforte, etwa 1520

*Beachtlich rechts oben das aus Zirkeln gebildete Hakenkreuz
Entr. Essenwein A CV*