

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

ÜBERSICHT ÜBER DIE WESENTLICHEN HANDSCHRIFTEN ZUM FEUERWERKBUCH

| Lfd. Nr. | Ort | Bibliothek | Bezeichnung | datiert | Zeit geschätzt | Verfertiger | Bemerkungen |
|----------|--------|---|--------------------------------|---------|--------------------------|--|---|
| a 1 | Berlin | Pr. Staatsbibliothek | ms. germ. qu. 621 | | nach 1408 | | Stimmt gut mit vorstehendem Druck überein |
| a 2 | " | " | ms. germ. qu. 1018 | | 1. Hälfte des 15. Jahrh. | Jakob Pinchwanger | Zusammen mit Roßarzneibuch; viel verbessert; stimmt gut mit vorstehendem Druck überein |
| a 3 | " | " | ms. germ. qu. 1187 | | vor 1420 | | Zusammen mit der „Onomatomanthia“ des Hartlieb, einem Kochbuch, einem Astrologiebuch und dem Feuerbuch des Marcus Graecus (Feuer des Meisters Achilles Thabor); nur 11 Büchsenmeisterfragen |
| a 4 | " | " | ms. germ. qu. 867 | | | Hans Schulten | „Kunst pussenpulver to maken, bussen to scheten, blyden vnd ander schleudigkeit“; in niederdeutscher Sprache; 139 Kapitel |
| a 5 | " | " | ms. germ. F. 487 | | 1546 | Andres Pregnitzner „Stuckgießer zu Culmbach Anno Christi 1546“ | „Buch von vielen probierten Künsten und Erfahrungen“; der Feuerwerksteil (nicht der geschütztechnische!) ist eine den älteren Handschriften weit nachstehende Umschreibung des Feuerwerkbuches |
| a 6 | " | " | Inc. 2650a, früher Inc. 10117a | | | | „Schwäbische Chronik“ von Th. Lirer, gedruckt 1486 (Neudruck 1761). Die Handschrift, die früher hier eingebunden war, ist herausgelöst. Verbleib ungewiß |
| a 7 | " | " | ms. germ. qu. 128 | | | | Verarbeitung des Feuerwerkbuches mit sauberen Bleistift- und Federzeichnungen |
| a 8 | " | " | ms. germ. qu. 1188 | | | | Mit sehr schönen farbigen Tuschzeichnungen |
| a 9 | " | " | ms. germ. qu. 1117 | 1463 | | | Das „Feuerwerkbuch“ von S. 294—322 (194); vorher Bürger- und Steuerrecht zu Wien u. a.; rote und blaue Initialen |
| a 10 | " | " | ms. germ. fol. 94 | | 1510 | Graf Johann d. Ä. von Nassau | Zusammengebunden mit Flavii Vegetii Renati Vier Bücher . . . (Feuerwerkbuch als Anhang). Druck v. 1529. Sehr schöne farbige Abbildungen aus der ältesten Zeit der Pulverwaffen; Trachten aus der Zeit 1510—1530 |
| a 11 | " | Heeresbücherei, früher Artillerie- u. Ing.-Schule | Nr. 11700, früher C 1671 | | 1450 | | Dasselbe wie c 5; stimmt im allgemeinen mit vorstehendem Druck überein, aber Kapitelfolge durcheinander |
| a 12 | " | Zeughaus, früher Archiv des Gr. Generalstabes | m. 4, früher cod. 117 | | 1454 | | „Feuerwerksbuch. Onomatomanthia. Von den Iconismis bellicis. Albrecht Launenbergks Kriegskünste 1453.“ Stimmt mit c 3 und c 4 fast wörtlich überein |