

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

tij comici famosissimi vna cū cō-
mēto familiarissimo dñi || Guidonis
Iuuenal p̄ virus arte hūanitat| ex-
ptillimos sūma cū diligētia castiga-
tū finit. *Acced Guidonis Iuuenalis
epp. tres, ejusdem epigramma et
f. 214 a: Iohannis Egidij Nucerien-
sis || epigramma ad iuuenes. s. l.
a. et typ. n. 4 maj. g. ch. maj.
et min. c. f. textus a comment. cir-
cumd. 54 l. 214 ff.*

15423. - - Terentius cum comen-
tario Guidonis Iuuenalis. P.
P. Philippo Pigouchet. *In fine:*
Impressum est hoc opus Parisiis o-
pera M. Georgii Wolff Badensis
pro Philippo Pigouchet et Engel-
berto de Marnef librariis Parisiis
morantibus; Unus in vico citharae
prope ecclesiam beatorum Colmae
et Damiani; alter vero in vico
S. Iacobi ad signum pelicani circa
ecclesiam Sti Ivonis. Anno domi-
ni incarnationis 1492. 20. Octo-
bris. *f.*

15424. - - *F. 1a:* Guidonis Iu-
uenalis natione Cenomani || in Te-
rentium familiarissima interpretatio ||
cū figuris unicuiq; scaenae prae-
positis. *Icon xyl. In fine:* Impres-
sum est hoc opus Cura atq; impen-
sif Magistri Iohannis Trechsel.
In ciuitate Lugdunensi. Anno. M.
CCCC || XCIII. ad quartum kalen-
das septēbrias. *Seq. I. B. Ascensius
ad lect. etc. Insign. I. Trechsel ru-
bra. 4. r. ch. c. figg. xyl.*

15425. - - Lugduni per Petrum
Latomi et socios 1493. *f.*

15426. - - Lugduni per Iohan-
nem de Vingle 1497. die XIII. Iu-
ni. 4.

15427. - - cum commentis
Donati et Guidonis Iuuenalis.
F. 1a: Terentius cum duo-
bus commentis uidelicet Donato
et Guidone. *F. 2a Terentii vita.
Hanc excip. f. 4b Guidonis epp. ad
Germanum de Ganeo et Nicholaum
de capella. F. 6 incipit Andria. In
fine:* Venetiis per Simonem pa-
piensem dictum beulaqua Impen-
sif uero egregii uiri Lazari de
isoardis de sauiliano decimo kal.
mārtii. M.CCCC.LXXXXIII. Re-
gistr. *f. r. ch. c. f.*

15428. - - cum commenta-
riis Donati, Guidonis Iu-
uenalis et Ioh. Calphurnii.
In fine Andriae: Terentianis in
Andria actibus Richardus Pynson
finem iusserat imprimere. Anno
domini Legiferi nostri. M.CCCC.
LXXXXVII. *Tab. et insign. typogr.
In fine operis:* Hic finitur come-
dia sexta et ultima impressa per
Richardum Pynson manentem ex-
tra Barram novi templi London.
Anno domini M.CCCC.LXXXXVII.
vicefimo die Ianuarii. Laudes Deo.
8. *g. ch. c. f.*

* 15429. - - *F. 1a tit.:* Teren-
tius cum tribus || commentis: vide-
licet || Donati Guidonis || Calphur-
nii. *F. 1b icon xyl. F. 2a (c. sign.
aii et n. ii):* Terentii uita || (p)V-
BLIUS Terentius Afer Carthagine
natus: seruiuit Romae Terentio
Luca || no etc. *Seq. notitia de comoe-
dia, fabulae argumentum, Guido-
nis Iuuenalis epp. ad Germanum
de Ganeo et ad Nicholaum de Ca-
pella et alia notitia de comoedia.
F. 6b icon xyl. F. 7 (c. sign. b et
n. vii) Argumentum Andriae et epi-
taphium. F. 8a (c. sign. bii et n.
viii):* AELII Donati grammatici:
neon Guidonis Iuuenalis Ceno-
mani in Sex. Pub. Terentii Afri
Co-||moedias interpretatio. *Deinde
post quatuor lin. comment.: AN-
DRIAE PROLOGVS. || (p)OETA
quum primum animum || Ad scri-
bendum appulit: id sibi || etc. F.
238a expl. Hecyra. Acced. Ioh. Bap.
Ascensii ep. ad lectt., aliae epp. et
carmina, quae expl. f. 239b. F.
240a:* Hoc opus impressum est per
Simonem de Luere impensis La-
zari Soardi. Et completum fuit
tertio nonas Iulii. MCCCCXCVII.
*(Haec subscr. prolixior est.) Seq.
versus, insign. typogr. c. litt. L S.
(ut videtur) et registr. f. r. ch. maj.
et min. c. f. et ff. n. textus a com-
ment. circumdat. 58 l. 238 ff. num.
2 ff. non num. c. marginal. et figg.
xyl.*

15430. - - Venetiis per Lazarum
de Soardis: qui obtinuit a Domi-
nio Veneto quod nullus possit im-
primere nec imprimi facere in
eorum dominio sub poena ut pa-