

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

**D**IE Holzschnittblätter, die Ver Sacrum in diesem Jahrgang bringt, sind nur in der Höhe der Auflage (500 Exemplare) mit Stereotypieplatten, die von den Originalstöcken genommen wurden, gedruckt.

© Sammlern und Kunstfreunden diene zur Kenntnis, daß von allen erscheinenden Holzschnittblättern Handdrucke vom Originalstock, teilweise mit vermehrter Plattenzahl hergestellt, von den betreffenden Künstlern selbst bezogen werden können. ©©©

Das Redaktionskomitee 1903.

### INHALT DES KALENDERHEFTES.

Seite 1: Jahresregent	Jupiter.	Originalholzschnitt von Friedrich König	OM.
Seite 2: Jänner.	Zeitenfolge.	Originalholzschnitt von Ferdinand Andri	OM.
Seite 4: Februar.	Mummenschanz.	Originalholzschnitt von Emil Orlik	OM.
Seite 6: März.	Strahlenküsse.	Originalholzschnitt von Wilhelm List	OM.
Seite 8: April.	Wetterübermut.	Originalholzschnitt von Koloman Moser	OM.
Seite 10: Mai.	Frühlingsgeläute.	Originalholzschnitt von Leopold Stolba	OM.
Seite 12: Juni.	Sonnenwende.	Originalholzschnitt von Elena Luksch	
Seite 14: Juli.	Die Erfüllung.	Originalholzschnitt von Karl Müller	OM.
Seite 16: August.	Die Sensen.	Originalholzschnitt von Leopold Stolba	OM.
Seite 18: September.	Heimwärts.	Originalholzschnitt von Max Kurzweil	OM.
Seite 20: Oktober.	Die Frucht.	Originalholzschnitt von Karl Müller	OM.
Seite 22: November.	Letzte Blätter.	Originalholzschnitt von Alfred Roller	OM.
Seite 24: Dezember.	Die müde Sonne.	Originalholzschnitt von Friedrich König	OM.
Die Kalendarien und Umrahmungen	gezeichnet	von Alfred Roller	OM.