

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Kollegiatstiftes Spital am Pyrh¹⁰⁾. Auch dort finden wir die starke Betonung der Mittelvertikale durch eine Fensterfolge und durch das Vorziehen des Mittelrisalits. Wir treffen

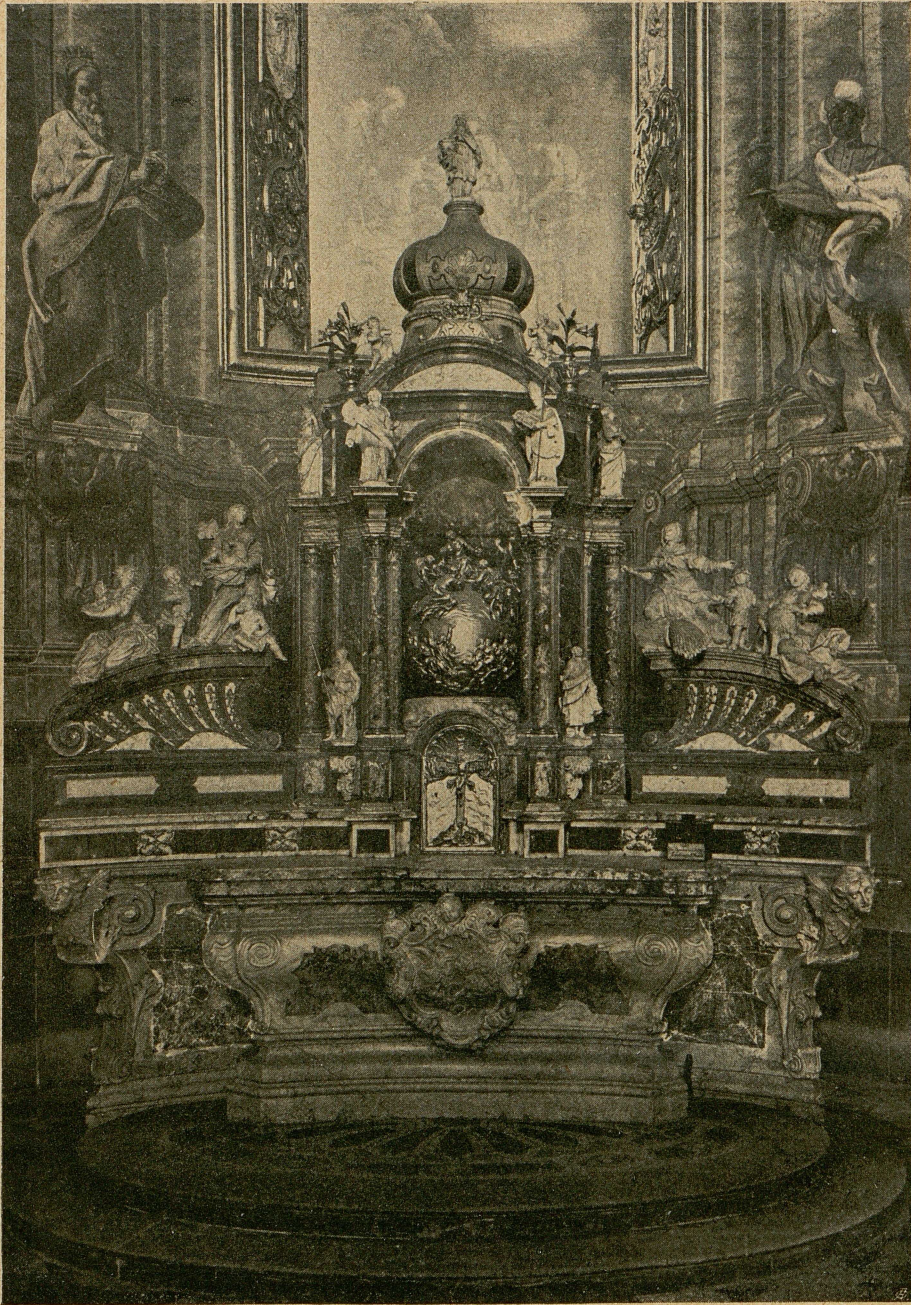


Abb. 22 Dreifaltigkeitskapelle, Hl. Geistaltar.

die ähnlichen stoßartigen Bewegungslinien, und zwar im Innern in der Auskrägung der Emporenbrüstungen und der dieser Bewegung korrespondierenden Einwärtsbewegung der Emporenarchivolten, am Äußern in den Schwingungen des Kranzgesimses und des Archi-

¹⁰⁾ Vgl. Bretschneider a. a. O. S. 87/91 mit Abbildung.