

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Bakchischer Thiasos VIIIIf, 4b, 10 (Vasenbilder). — IXa, 1 (Milet). — XVIIIb, 16 (röm. Sarkophag).
 Barbar XVII, 20.
 Barberinischer Faun XVIb, 6, — Kopf im P. Barberini XVIh, 9.
 Basilika XXIa, 5b.
 Baum, hl. IIIa, 5.
 Bauordnungen XXII.
 Bemalen einer Statue IV, 5.
 Benihassan II, 16.
 Bes VIIa, 6c. — VIb, 1.
 Bestattungsamphoren VIId, 3ab. — VIIe, 13.
 Bestattungsscene VIIIf, 12b.
 Betender Knabe XIc, 7.
 Birs-Nimrud IIIa, 13.
 Blaubart VIIb, 10.
 Boëthos XIVa, 6.
 Boghaskoë VIc, 1.
 Bologna, Situla VIIIf, 17.
 Branchiden VIIa, 4.
 Brauronische Artemis XVIIf, 3.
 Brescia XVIc, 3b.
 Briseis VIIIIf, 9 (Vasenbild).
 Bronzeblech VIIId, 4d.
 Bronzehelm XVIg, 13.
 Bronzeschalen VIId, 12a—c.
 Bronzeschild VIIb, 15. — VIId, 4a. — VIIIIf, 14b.
 Brücke XXb, 14.
 Brustschild VIIIf, 14a.
 Brutus XXVI, 13.
 Bryaxis XIc, 2—4.
 Brygos VIIIIf, 4ab.
 Buccherovase VIIIIf, 16ab.
 Buddha XXa, 8.
 Bügelkanne Vb, 2c.
 Buzyges XIb, 4.
 Byzantinische Kunst XXIab.

Caecilia Metella XVIII, 3c.
 Caere VIIIf, 14c. 15ab, vgl. Regolini.
 Caetani (Palazzo) XVIIf, 13 (Aphroditekopf).
 Cameo XIX, 10.
 Camillus XV, 2b.
 Canopus VIIIIf, 15b.
 Canosa XIVd, 2. 6. 7.
 Capua XVIe, 3a (Aphrodite). 4 (Psyche).
 Caracalla XVII, 10. — XXVII, 11.
 Casa del poeta XIXa, 1.
 Castel d' Asso XV, 8.
 Centocelle XVIb, 11.
 Cerdö XVIa, 20.
 Chares VIIa, 4.
 Charon VIIIIf, 1e. — XV, 1ob (Vasenbilder).

Cheopspyramide II, 1.
 Chephren II, 5.
 Cheramyes VIIa, 2.
 Chiaramontikopf XVIh, 10.
 Chimaira VIIId, 9b. — IXb, 4.
 Chiusi VIIIf, 4. 10.
 Chnumhoptu II, 7.
 Chorsabad s. Sargon.
 Christliche Kunst XXIab.
 Chrysapha VIIb, 2a.
 Chuenaten IVb.
 Ciste XV, 1.
 Colosseum XVIII, 3a.
 Columna caelata VIIb, 11. — XIc 4.
 Compositkapitell XXII, 4—6.
 Commodus XVII, 9.
 Constantin XXVII, 13. — -Bogen XVIIIb, 12b.
 Cucumella VIIIf, 8a.
 Cypern Va, 14 (Monolith). — VIb. — IXa, 6—9.
 Cyrus VIId, 14; -grab VIId, 13.

Danaide XVIc, 5.
 Dareikos, pers. XXIV, 1.
 Dariuspalast IXa, 14—16; -Vase XIVe, 7.
 Deir-Guzaleh Va, 9ab.
 Delische Statuen VIIa, 1. 9. 11. — VIIb, 12.
 Demeter Xb, 3b (vom Parthenon). — XIc, 5 (Knidos). — XVIc, 8. (Vatikan).
 Demetrios Poliorketes XIVa, 14.
 Demosthenes XIIIb, 6a.
 Dexileos Xa, 3.
 Diadumenos VIIIb, 11. — XVIa, 14.
 Diana s. Artemis.
 Didymaion s. Milet.
 Dieitrephe XVb, 2 („farnes. Gladiator“).
 Diluvialzeit I.
 Diokletian XXVII, 12.
 Diokletianspalast XIIa, 4a; -Thermen XVIII, 3b.
 Diomedes XIIIa, 1b.
 Dionysios XIIIa, 2b.
 Dionyssoschale VIIIIf, 4b. — -Aryballos XII, 3ab, — -Statue XIIIa, 2e. — -Relief (Per-gamon) XIVc, 2d. — XV, 11a (Spiegel). — XXIV, 35.
 Dioskuren XVIg, 6. — XVIIh, 6ab.
 Diptychon XXIb, 10.
 Dipylonstil VIIId, 3ab. 7a.
 Diskoswerfer (Diskobolos) VIIIf, 12 (Myrons). — VIIIIf, 5 (Relief).
 Dodona VIIa, 8. — VIIIa, 3.
 Dodwellvase VIIIf, 11b.
 Dolche Vc, 11ab.

Dolmen Va, 8ab.
 Dorische Ordnung XXII, 1. — -s Kymation XXII, 5.
 Dorische Frauentracht VIIa, 9.
 Dorfschulze II, 3.
 Dordogne I, 5.
 Dornauszieher VIIIb, 15a.
 Doryphoros VIIIb, 10.
 Duris VIIIIf, 3.

Ehepaar VIIb, 2ab (spart. Reliefs). — IXb, 5ab (etrur.). — XV, 2b. 5ac (röm. u. etrur.).
 Eierstab XXII, 6.
 Eirene XIe, 1.
 Eleusinisches Relief Xa, 1.
 Elfenbeinarbeiten Vc, 13a—d (myken.). — XXIb, 10. 11.
 Endoios VIIIa, 4.
 Ephesischer Tempel VIIb, 11. — XIc, 4.
 Epidauros, Giebelfiguren XIc, 2. 3.
 Erechtheion XIa, 2. 3 (Archit.). — XIb, 7ab (Statuen).
 Erechtheus XVIId, 21 („Asklepios“).
 Eros Xb, 6b (Parthenonfries). — XIVb, 11ab (Terrakotten). — XVIa, 16 (v. Palatin). — XVIIb, 11 (v. Centocelle). 12 (v. Parma). — XVIIIf, 4 (bogenspannender).
 Eros von Thespiae XVIa, 16.
 Eros und Psyche XIVb, 1ob. — XVIg, 4.
 Eschmunazar VIa, 4. 13b.
 Esquiline XIXa, 3.
 Etrurien VIIIf. — IXb, 4 ff.
 Eubuleus XIe, 6ab.
 Eubulides XIIIa, 2a.
 Eukratides v. Baktrien XXV, 9.
 Eule XXIV, 14 ff. (auf athenischen Münzen).
 Eunuch VIId, 6.
 Euphorbosteller VIIId, 9c.
 Euphranor XVIa, 7. — XVIId, 16b.
 Euphranios VIIIIf, 2a—e. 7.
 Euridike XVIg, 11.
 Europa VIIb, 14. — XXIII, 6.
 Eutychides XIIIb, 4.
 Ezekias VIId, 14.

Faijûm XXa, 3.
 Faun, barberinischer XVIb, 6.
 Faustkämpfer XIIIa, 1 (Kopf) — XVII, 19 (Statue).
 Fechter, borghesischer XIIIb, 14.
 Felsgräber IXa, 3ab. 15. — XV, 8.
 Felsrelief XXa, 7.
 Fibula VIIId, 1b.
 Ficoronische Ciste XV, 1.

Fisch IIIb, 7. — VIIId, 9. — VIIIf, 16b (mit Frauenkopf).
 Flötenbläser VIIb, 8b.
 Flügelwesen Xc, 12a.
 Françoisvase VIIe, 16a—f.
 Frauengemach XII, 5 (Vasenbild).
 Frauenstatue des Antenor VIIa, 10c.
 Fröschkopf VIIb, 9b.
 Fruchtguirlande XVIIIb, 5.
 Fürstenstatuen (cypr.) VIIb, 3. 5ab.
 Gabr-Hiram Va, 5b.
 Gallier XIIIb, 9. 10 (sterbender). 11.
 Gallerkampf XXb, 10a.
 Ganymedes XIc, 8.
 Gartenbild XIX, 7.
 Geierstele IIIa, 10ab.
 Gemme IV, 12 (ägyptische).
 Geometrische Dekoration VIa, 12. — VIIId, 1a. 2. — VIIIf, 14ab.
 Germanicus XVIa, 12.
 Geryones VIIb, 12.
 Gesichtsmaske Vb, 4c. — VIIIf, 4.
 Gesichtsurne IIIb, 10c. — VIb, 17a.
 Gewölbe III a, 14.
 Giebelreliefs VIIb, 8—10.
 Gigant VIIb, 8 (Olympia). — Xc, 8ab (Fries). — XIVc, 2g (v. Pergamon). — XIVd, 1 (Vasenbild).
 Gigantomachie XIVc, 1.
 Gjölbaschi Xc, 14.
 Gladiator, farnesischer XVIb, 2.
 Glykon XVb, 14.
 Goldbecher (v. Mykene) Vb, 10ab.
 Goldring IV, 11. — Vb, 12.
 Golgoi, IXa, 9.
 Gorgone VIIe, 16b. — VIIIIf, 11b. 14c.
 Gorgoneion VIIIf, 11b. — XXIII, 2.
 Grabkammer IIIa, 14. — VIIIf, 9ab.
 Grablekythos VIIIIf, 1a. d—e.
 Grabmal XVIII, 3c.
 Grabreliefs VIIIIf. — Xa, 2. 3. — XIId. — XIIIa, 3. — XXIb, 8.
 Grabstatuen XVII, 18.
 Grabstelen IXa, 7b. — IXb, 2.
 Grabturm IXa, 4a.
 Graffito XXIb, 8.
 Grazien XVIg, 5.
 Greif VIIIf, 16c.
 Greis von Olympia VIIIf, 7.
 Gruppe von Ildefonso XVIg, 2.
 Gudea IIIa, 8a—c.
 Guirlande XVIIIb, 5.
 Gurnah IV, 6c.
 Guter Hirt XXIa, 2.