

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Bolcodenis: J. J. L. BARGÈS, notice sur les antiquités de Belcodène. Ancien castrum de B. (Bouches-du-Rhône), Paris 1883, m. 14 T.

Forum Julii (Fréjus) („Aphrodite von Fréjus“, WOLTERS 1208): J. J. AUBENAS, histoire de Fr., F. J., ses antiquités, son port, Fr. 1881, m. 3 T.; C. JULLIAN, Fr. romain, 1886; V. PETIT, B. monumental XXX.

Massilia-Massalia (Marseille); die alte Stadt ist den Bedürfnissen der neueren fast ganz gewichen: J. B. GROSSON, recueil des antiquités et monuments Marseillois, M. 1773, m. T.; VASEN: DUMONT, Beh. 8, 188 ff.

Narbo (Narbonne): Commission archéologique mit Bulletin; Museum: M. TOURNAL, description du m. de N., N. 1847.

Némausus (Nîmes), schon 1689 grossartige Ausgrabungen, um welche sich Colbert verdient machte; korinthischer Tempel (Maison carrée): CLERISSEAU (s. u.) T. 2 ff.; Amphitheater (les Arènes); Nymphaeum: A. PELET, essai sur le nymphée de N., N. 1852; Thermen: ders., essai sur les anciens thermes de Nemausus, N. 1863; Mauern: ders., essai sur l'enceinte rom. de N., N. 1861, m. 3 T.; Brücke: POLDO, disc. de l'antiquité de Nîmes, Lion 1560; J. GRASSER, diss. de antiquitatibus Nemausensibus, Paris 1607; CLERISSEAU, antiquités de la France I. mon. de N., Paris 1778, f. m. 42 T.; MAUCOMBLE, histoire abr. des antiquités de la ville de Nîmes et de ses environs, N. 1806, m. 14 T.; M. MÉNARD, histoire des antiquités de la ville de N. et de ses environs, N. 1750—58, 7 Bde. 1819, 1822, m. 14 T.; PERROT, histoire et antiquités de Nîmes; L. BOUÇOIRAN, guide aux mon. de N. et au Pont-du-Gard, N. 1883, m. 6 Abb. — Museum: A. PELET, catal. du musée de N., 6. Aufl. N. 1873.

Saint-Rémy (einst Glanum), bekannt durch das Denkmal der Julier.

Vaison mit Theater (1862 Ausgrabungen) und Brücke.

Vienna (Vienne): J. DU BOYS, Viennae antiquitates, ehemals ungedruckt in der Bibl. Floriacensis; LE LIÈVRE, histoire de l'antiquité de la cité de V.; CHORIER, antiquités de la ville de V.; ET. REY et VIETRY, monumens romains et gothiques de V. en France, Paris 1821—31, f. 3 Tle. m. T.; REY, guide des étrangers à V.; A. ALLMER et A. DE TERREBASSE, inscriptions antiques (I.—IV.) et du moyen-âge de V. en Dauphiné, V. 1875, 6 Bde. m. Atlas; ALLMER, découverte à Vienne de quatre belles statuettes antiques d'Hercule et de Mercure et de divers autres objets, Vienne 1866; Plan von BARZIN B. archéol. 1891 T. 23 S. 320 ff. — Museum: DELORME, description du musée de V. (Isère), V. 1841, m. 9 T. (mit Nachrichten über die Bauten).

Alpengebiet: FLORIAN VALLENTIN, les Alpes Cottiennes et Graies. Géographie gallo-romaine, Paris 1883 m. 1 K.

Als Stätte wissenschaftlicher Forschung ist noch Montpellier zu nennen, welches eine société archéologique (Mémoires 1848 ff.) und ein Museum (G. LAFENESTRE et E. MICHEL, histoire et description du musée de M., Paris 1884) hat.

126. Das übrige Frankreich.

a) Nach Départements und Hauptorten:

Aisne: CH. GOMART, le camp romain de Vermand (Ai.), St. Quentin 1860, m. 14 Abb.; J. PILLOX, étude sur les anciens lieux de sépultures dans l'Ai., St. Q. 1883—4, 4 H. m. T.; Hauptfundort die Nekropole von Caranda (Canton Fère-en-Tardenois), Gräber von der Steinzeit bis zu der Merovingerzeit, 1873 ff. von FR. MOREAU ausgebeutet: FR. MOREAU, Album des principaux objets recueillis dans les sépultures de C., Années 1877—1889, 12 Bde., St. Quentin 1877—90, m. T.

Allier: J. C. CLÉMENT, inventaire archéol. et bibliograph. des communes du départem. de l'Allier I. Canton de Bourbon l'Archambault, Moulins 1892, m. K. u. Abb.; Sammlung von Aymé Rambert in Vichy, vgl. Ga. 1, 93 ff.

Amiens: Société des antiquaires de Picardie (Bulletin) mit Museum: Catal. du musée départemental d'antiquités, Amiens 1845; CH. DUFOUR, m. d'ant. d'A., A. 1843 (SA.).

Angoulême: Musée archéologique (Catal. du musée a. d'A., A. 1886 m. Abb.).

Annecy, durch Bronzen bekannt: Musée municipal, vgl. Ga. 1, 114 ff.

Aube: A. F. ARNAUD, voyage archéol. et pittoresque dans le dép. de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes, Troyes 1837, m. T.; AUFUVRE, Album pittoresque et monumental du dép. de l'Au., Tr. 1852 f.; CH. FICHOT, statistique monum. du dép. de l'A., Paris 1884—8, 2 Bde. m. T.

Auch: Cabinet des antiques, CHAUDRUC DE CRAZANNES, notice sur le c. d. a. de la ville d'Auch (SA.).

Autun (Augustodunum): STEPH. LADONEUS, Augustoduni . . . antiquitates, Aug. 1640; Société éduenne (Mémoires) mit Museum: H. DE FONTENAY, notice de tableaux dessins estampés . . . exp. dans les salles du musée d'Au., Au. 1875.

Avanches: Société archéologique mit Mémoires 1842 ff.