

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Fulginii (Fuligno); Tempel der Minerva: über die treffliche lokale Anlage GOETHE, italienische Reise S. 159 Hempel.

Iguvium, interessantes Theater: B. 1863, 225 ff.

Interamna (Terni): G. EROLI, oggetti antichi scavati in T. dal 1880 al 1885, Rom 1886 m. 1 T.

Otricoli (Otricoli), 1775 ff. ergiebige Ausgrabungen: GUATTANI, monumenti inediti 1784 Januar T. 3 (Plan). Aprile p. 27 ff. (Basilica). Luglio p. 59 ff. (Bad). Settembre p. 71 ff. (Theater). Ottobre p. 81 ff. (Amphitheater) u. ö.; „Zeus von Otricoli“ im Vatikan (Bruckm. 130).

Pisaurum (Pésaro): AN. OLIVIERII DE ABATIBUS, marmora Pisaurensia, Pis. 1738, f.; OLIVIERI, delle figuline Pesaresi, P. 1780.

Sarsina: FL. ANTONINI, delle antichità di S., Faenza 1769.

Urbium (Urbino): Schon im vorigen Jahrhundert bestand ein Museo lapidario.

119. Gallia Cispadana, vom fremden Import bereits weniger stark berührt, aber mit dem Nachlass einer dichten, nicht sehr reichen Bevölkerung, welche vielfach auf Pfahlbauten und ähnlichen künstlichen Anlagen (*terremare*, früher *marniere* genannt) wohnte; es waren, wenn wir Strabons Angabe mit denen anderer Quellen zusammenhalten, Umbrer und im Westen Ligurer, zu denen fremde Kultur durch etruskische Kolonisten und, nachdem die gallischen Eindringlinge vernichtet, von römischen coloni getragen wurde.

STROBEL, avanzi preromani raccolti nelle *terremare* e palafitte dell' Emilia I Parma 1863; HELBIG, die Italiker in der Poebene I. Lpg. 1879 (mit Karte u. 2 T.). — R. Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna (Atti e memorie, gegenwärtig serie III., Bd. 11).

Bononia-Felsina (Bologna), angeblich etruskische Gründung, seit 189 v. Chr. römische Kolonie; die Bauten sind römisch: GOZZADINI, intorno all' acquedotto ed alle terme di B., B. 1864, f., u. le mura che cingono Bologna, 1881. Die zahllosen Gräber dagegen repräsentieren die verschiedensten Epochen; man benennt sie nach den Fundorten; an der Certosa (Friedhof) 417 Gräber: BRIZIO, B. 1872, 12 ff. 71 ff. 108 ff. 177 ff. 202 ff.; HIRSCHFELD, AZ. 1871, 7 ff.; ANT. ZANNONI, gli scavi della C. di B., B. 1876, 2 Bde. f. m. 150 T. (Plan d. Stadtumgebung T. 2. 3), im Giardino pubblico 115 Gräber, Arsenal (GOZZADINI, intorno ad alcuni sepolcri scavati nell' arsenale militare di B., 1875, m. 1 T.), giardino Margherita (v. DUHN, sepolcro etrusco scoperto nel giardino M. presso Bol.), dann an privaten Besitzungen von Benacci [jetzt Caprarà] (ZANNONI, scoperte archeologiche di Felsina. Scavi B., 1875; BRIZIO, Not. d. sc. 1889 p. 288–333), de Lucca und Arnoaldi Veli (GOZZADINI, intorno agli scavi archeologici fatti dal Sig. A. V. presso B., B. 1887 f. m. 14 T.); vergl. noch GOZZADINI, studii archeologici-topografici sulla città di B., 1868 m. K.; ZANNONI, cenno sugli scavi della via del Pratello in B., 1873; G. GOZZADINI, scavi governativi in un lembo della necropoli felsinea 1885–6, B. 1886 u. kleinere Abhandlungen — grosser Bronzenfund: S. 26 und ZANNONI, ripostiglio di bronzi dell' età di Villanova a B., 1877; Vasen: BRUNN, über die Ausgr. d. Certosa v. B., Abh. der bayer. Akad. 1887. — Populäre Übersicht: R. F. BURTON, etruscan Bononia, a study, London 1876, m. Abb.; J. MESTORF, der archäologische Kongress in B., Hamburg 1871; Congrès international d'anthrop. V., Bol. 1871; ALFR. MAURY, Compte rendu de l'acad. 1874, 9. Jan.; PIGORINI in der Zeitschrift Cornelia I Nr. 8. 9. — ZANNONI, arcaiche abitazioni di B. scoperte e descritte, Mil. 1893, Bd. I m. 25 T.

Umgebung von Bologna: GOZZADINI, note archeologiche per una guida dell' Apennino Bolognese, Bol. 1881 u. i sepolcreti etruschi di Monte Avigliano e Pradalbino e di S. M. Maddalena di Cazzano nel Bolognese, 1875; Ceretolo: GOZZADINI, di un ant. sepolcro a C. nel Bolognese, 1879 m. 1 T.; Crespellano: GOZZADINI, il sepolcro di Cr. nel Bolognese, Bol. 1881 m. 1 T.; Marcaretolo: C. PANCALDI, la statua ed altri monumenti antichi scavati a M. tra Ferrara e B., B. 1839, m. 3 T.; Marzabotto, das „etruskische Pompeji“, wohl-erhaltene Stadt bei der Villa des Grafen Aria: GOZZADINI, di una ant. necropoli a M. nel Bolognese, B. 1865, f. m. 20 T.; di ulteriori scoperte nell' ant. necropoli a M., B. 1870, f. m. 16 T.; renseignements sur une ancienne nécropole à M. près de B., 1871; l'élément étrusque est sans mélange avec l'élément gaulois 1871; BRIZIO, guida alle antichità . . . di M., Bol. 1886; una Pompei etr. a M. nel Bolognese, Bol. 1887; scavi a M. dal novembre 1888 a maggio 1889, m. T.; ED. MEYER, Anthrop. Correspondenzbl. 1889 S. 1 ff.; S. Polo: GOZZADINI, nuovi scavi nel fondo S. P. presso B., 1884.