

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

- Skizze 18a: Der Feldzug gegen Rumänien 1916/17. Die Kämpfe bei Hermannstadt vom 26. bis 28. September 1916.
- Skizze 18b: Die Kämpfe vor dem Geisterwald und bei Kronstadt vom 3. bis 8. Oktober 1916.
- Skizze 19: Die Eroberung der Walachei vom 11. bis 25. November 1916.
- Skizze 20: Die Eroberung der Walachei vom 26. November bis 6. Dezember 1916.
- Skizze 21: Der Feldzug gegen Rumänien 1916/17. Der Vormarsch gegen den Sereth.
- Skizze 22: Die Abwehrkämpfe in Mazedonien vom 12. September bis Ende des Jahres 1916.
- Karte 5: Die Ostfront. Stand Ende August 1916 und am 1. Januar 1917.
- Karte 6: Die Brussilow-Offensive am 15. September 1916.
- Skizze 23: Die Winterschlacht an der Na. 5. bis 9. Januar 1917.
- Skizze 24: Die Winterschlacht an der Na. 23. Januar bis 4. Februar 1917.

D. Italien.

- Skizze 25: Die Isonzo-Front im Herbst 1916.
- Skizze 26: Der italienische Kriegsschauplatz Ende August 1916.