

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

„Konstantinopel und die Meerengen.“ Nach Geheimdokumenten des ehemaligen Ministeriums des Äußeren. Unter der Redaktion von C. A. Adamow. Herausgegeben vom Volkskommissariat des Äußeren. 2 Bände. Moskau 1925. (Deutsche Ausgabe, Dresden 1930.)

Die Briefe des Fürsten Kudachew, Vertreters des Ministers des Äußeren bei der russischen Obersten Heeresleitung, an den Minister Sasonow vom 17. September 1915 bis 25. Juni 1916. Abgedruckt in *Krasnyj Archiv*, historische Zeitschrift, herausgegeben vom Zentralarchiv der Sowjetrepublik. Band 28. Moskau, Leningrad 1928.

Mich. Lemke: „250 Tage im Hauptquartier des Zaren (8. Oktober 1915 bis 15. Juli 1916).“ Staatsverlag. Petersburg 1920.

Sir Alfred Knox (1915 englischer Militärattaché in St. Petersburg): „With the Russian Army, 1914—1917. Being chiefly extracts from the diary of a military attaché.“ London 1921.

9. Italienische Quellen.

„L'esercito italiano nella grande guerra.“ („Das italienische Heer im großen Kriege.“) Herausgegeben vom historischen Büro des Generalstabes. Band 1 und 2 mit je einem Bande Anlagen und mit einem Kartensbande. Rom 1927 und 1929. (Ital. aml. Werf.)

„Rifornimenti dell'esercito mobilizzato durante la guerra alla fronte italiana (1915—1918).“ („Belieferung des mobilen Heeres während des Krieges an der italienischen Front.“) Herausgegeben vom Kriegsministerium, Generalstab, Rangleibbüro. Rom 1924.

Oberst Adriano Alberti: „L'azione militare italiana nella guerra mondiale.“ („Die militärische Aktion Italiens im Weltkrieg.“) Rom 1924.

Generale Luigi Cadorna: „La guerra alla fronte italiana.“ („Der Krieg an der italienischen Front.“) Zwei Bände. Mailand 1921.

Generale Luigi Capello: „Note di guerra.“ („Bemerkungen zum Kriege.“) Mailand 1920.

Mario Caracciolo: „L'Italia e i suoi alleati nella grande guerra.“ („Italien und seine Verbündeten im großen Kriege.“) Mailand 1932.

Felice de Chaurand de Saint Eustache: „Come l'esercito italiano entrò in guerra.“ („Wie das italienische Heer in den Krieg eintrat.“) Mailand 1929.

Alberto Lumbroso: „Cinque capi nella tempesta e dopo.“ („Fünf Köpfe im Sturm und später.“) Mailand 1932.

Antonio Salandra: „L'intervento.“ („Die Intervention.“) Mailand 1930.

Carlos Sforza: „Gestalten und Gestalter des heutigen Europa.“ Deutsch von Hans Reißiger. Berlin 1931.

Luigi Villari: „The war on the Italian front.“ („Der Krieg an der italienischen Front.“) London 1932.

10. Serbische Quellen.

(Sämtlich in serbischer Sprache.)

„Serbiens großer Krieg für die Befreiung und Vereinigung der Serben, Kroaten und Slowenen.“ Bände 9—11. Herausgegeben vom Großen Generalstab. Belgrad 1925—1926. (Serb. aml. Werf.)

Bogdanović: „Der Rückzug des serbischen Heeres an die Küste.“ Zagreb 1927.

Nikolajević: „Serbien und seine Bundesgenossen.“ Belgrad 1923.