

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 664071-0

Fax: +43(732) 664071-344

VORWORT ZUM DRITTEN BANDE

Nicht ganz nach Jahresfrist folgt dem zweiten Bande des Werkes „Österreich-Ungarns letzter Krieg 1914–1918“ hiemit der dritte, der — wieder in einen Text- und einen Kartenband gegliedert — die Ereignisse der letzten vier Monate des Kriegsjahres 1915 behandelt.

Der Band hält sich in Stoffgliederung und Aufbau an das Beispiel seiner Vorgänger. Wie in diesen sind auch die Kriegshandlungen der Verbündeten nur so weit dargestellt, als es zum Verständnis der eigenen gebraucht wird. Die Kämpfe der dritten und der vierten Isonzoschlacht sind, weil es sich hier um die ersten, für die spätere Kriegführung besonders charakteristischen Materialschlachten handelt, etwas eingehender geschildert, als dies sonst die Begrenztheit des Raumes erlaubt. Die dem Kartenbände beigegebenen Rundbilder der Isonzofront und der Karsthochfläche von Doberdò sollen den Text ergänzen.

Die Schriftleitung lag wieder in den Händen des Unterfertigten und des Leiters der Kriegsgeschichtlichen Abteilung des Kriegsarchivs, Oberstaatsarchivar Obst. a. D. Kiszling, denen abermals Hofrat Obst. a. D. Ehn l zur Seite stand.

Die einzelnen Abschnitte wurden von den folgenden Mitarbeitern verfaßt:

„Die Kriegslage der Mittelmächte zu Ende August“: Text vom Unterfertigten, Kriegsgliederung von den Offizieren des Bundesheeres Hptm. W i s s h a u p t (Russischer Kriegsschauplatz), Obstlt. M ü h l h o f e r (Balkan) und Obstlt. B r a u n e r (Südwestfront);

„Der Feldzug von Rowno“: vom Hptm. W i s s h a u p t, rückschauende Betrachtung vom Obst. K i s z l i n g;

„Die Eroberung von Serbien“: vom Obstlt. M ü h l h o f e r, ebenfalls mit angeschlossenen Betrachtungen aus der Feder des Obst. K i s z l i n g;

„Die Herbstschlachten an der italienischen Front“: vom Obstlt. B r a u n e r; die in diesem Abschnitte die Verteidigung Tirols betreffenden