

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorbemerkung	1
Einleitung: Die Urkunde als geschichtliche Quelle und ihre besondere Stellung innerhalb der Geschichtsquellen	4
Erster Teil: METHODEN UND ZIELE	8
Allgemeines	8
I. Die Sammlung des Materials	12
II. Die äußeren Merkmale	17
1. Der Schreibstoff	17
2. Die Schrift	18
3. Die Unterschriften und die Schriftzeichen	22
4. Die künstlerische Ausstattung	24
5. Das Siegel	25
6. Die Vorlagen	26
7. Der Erhaltungszustand	26
III. Die inneren Merkmale	26
1. Die einzelnen Teile und Formeln	26
2. Die Sprache	28
3. Die Vorlagen	29
4. Das Diktat — Der Stil	30
IV. Der Rechtsinhalt	31
V. Der Sachinhalt	33
VI. Die Kanzlei und die Urkundenherstel- lung außerhalb der Kanzlei	35
Bemerkungen über die Fälschungen	41
Ziele	42