

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Aft sprách i: Lebet wohl,  
Denkt meiner liebevoll!  
35 Und wann aft 's Woan' aus-  
Stureb i gách. [brách, Und wurd i pafsamirt,  
Ausg'sóht und eing'sógnirt  
Und gáb, ja ja mein du,  
Leicht gar án — Heiligng'ruh?! 40

Alfso wer gfoligt má?  
Auf nach Fáulenzia!  
Weil i dá Fáulenz bi,  
I find fchan hi.

### III. Die gute Frau Künigin.

Mi habts iazt gsehá gnuá,  
Drum reib i 's Guckel zua  
Und zoag enk d' Künigin,  
Dort, dort, schauts hin!  
5 Á halbs Duizád Kammerherrn —  
Kammerfraun hat s' nót gern! —  
Müaßen, dáßs s' foane flicht,  
D' floign wóhrrn von Gficht. 25  
Kám wia das Glóckl klingt,  
Dáßs schon alls zuaberspringt,  
Jeds mit án andern Speis,  
Ganz aus dá Weis.  
10 Dáßs sö's in Schlaf nót stórn,  
Müaßen s' ihr d' floign awóhrrn,  
Dö gnádign söchs Kammerherrn,  
Aft kriagn s' án Stern. 30  
Wenn sie dann gjausent hat,  
Tragn sie s' hinab ins Bad —  
Sieh da, in goldner Wann  
Ein schneeweißer Schwan!  
15 Bal s' aft den Stern obn ham,  
Packán s' eahn Kráml zfam,  
Weil aft án iader wird  
Guat pensániert. 35  
Nelken- und Rosenthau,  
Regntropfen liablich lau;  
Ófter auch Milch und Wein,  
Nacht mollet und fein.  
Wann sie dann ausgruacht hat,  
Natürlich, da is sie matt,  
Kann nur mit schwacher Stimm  
10 Ruafen: him! him! 40  
Steigt sie dann aus dem Bad,  
Fahrt s' glei hinein in d' Stadt,  
Und weil s' viel z' richten hat,  
Kommt sie gern spat.

II. 36. Stureb, färbe. — 40. Wortspiel: Geruch bedeutet in der alten Sprache auch Ruf, Eumund. — 41. gfoligt, folgt.

III. 2. Drum dreh ich das Guckloch (des Guckkastens) zu. — 5. Duizád, Duzend. — 13. Bal, sobald. — 14. eahn, ihr. — 21. Kám, kaum. — 22. zuaber, herzu. — 24. Ganz wunderbar. — 25. Eimonade. — 27. Pfirsiche. — 28. Auch. Es scheint, der Dichter hat hier absichtlich schriftdeutsche Formen eingestreut, um die spöttische Wirkung zu verstärken. — 36. mollet, weich und äppig. — 39. richten, schaffen.