

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

22. Zwischen dá Liachtn.

- | | | |
|----------------------------------|------------------------------|----|
| Zwischen dá Liachten | Da is 's so schein heimlich, | |
| Wern d' Leut erst geschäftig: | Koan Dogerl pfugácht, | |
| Kennen d' Buamá zun Menschern | Dnettá pfugácht herst | 15 |
| U láfti, láfti. | Und — dá Hausgrill gwigácht. | |
| | | |
| 5 Dá Simerl zu dá Sef, | Oan Tag und oan Nacht | |
| Dá Woserl zu dá Wábi: | Und zwo Zwischenliachten, | |
| Ejá, zwischen dá Liachten | Kann dá Bua ab und zuar | |
| Wern d' Leut erst tráwi. | Und koan Teuyl siacht'n. | 20 |
| | | |
| Und zwischen dá Liachten | fanflicht und stoefenster, | |
| 10 Is 's Liabn am schensfn. | Awá gráw frua und spat, | |
| Denn dein' Schatz brauchst nót | Ejá, was dert dö Welt | |
| Wótt doh, du kennst'n! [3' sehá, | U schene Einrichtung hat! | |



23. Wan Párl für háuffi.

- | | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|----|
| 's Mensch hat án krittischádn | Und natürlí, ga foaner | |
| Kráttschádn Gsang! | Is dá Háttshádö recht, | 10 |
| Dá Kund hat án hittschádn | Und natürlí, nót oaner, | |
| Háttshádn Gang. | Der dö Kráttschádö mecht. — | |
| | | |
| 5 Is mecht oan', der springá | Awá nuht nix, bis f' kemmán | |
| Kunnt, wiar á Böckl; | Von Föddern af 's Straoh, | |
| Er oane, dö singá | Uft is's Háttshád ums Kráttschád, | 15 |
| Kunnt, wiar á Glöckl. | Und 's Kráttschád ums Háttshádö | |
| | fraoh. | |



22. (Kürzer schon 1855 bei Cotta.) — In der Dämmerung. — 4. Eilig. — 5. Simon zur Josefa. — 6. Wolfgang zu Barbara. — 8. tráwi, geschäftig. — 13. heimlich. — 14. pfugácht, pfeift leise. — 15. Nur Köchern hörst du. — 21. fanflicht, glänzend hell. — 22. gráw, grau. — 23. dert, doch.

23. Ein Paar für viele. — 1 und 2. Kreisend, krächzend. — 3. Kund, der Geliebte. — 3 und 4. hittschád, háttshád, schleifend, schleppend. — 5. Is, Sie.