

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Schlusswort.

Das Heimatbuch, also der vorliegende allgemeine Teil, ist als Vorbereitung zu Wanderfahrten in unserem schönen Heimatlande gedacht. Es möchte denen, welche Oberösterreich nicht nur nach Büchern kennen lernen wollen, eine Anleitung zum Beobachten von „all“ dem geben, was uns auf Streifzügen kreuz und quer durchs Land begegnet. Die meisten Wanderungen frankten daran, daß sie zu wenig vorbereitet sind. In der modernen, nervösen Hast glaubt mancher, in einigen Tagen ein kleines Land, wie es ja Oberösterreich ist, in sich aufnehmen zu können. Vor diesem großen Irrtume möchte ich durch mein Heimatbuch besonders warnen. Jeder, der einen, wenn auch kleinen Flecken Erde nur von einem oder wenigen Standpunkten aus betrachtet, wird bei aller Naturfreude doch oft achtlos am schönsten vorübergehen.

Der wahre Heimatfreund und Wanderer darf nicht nur erdkundlich oder naturgeschichtlich, historisch, volkshundlich oder künstlerisch eingestellt sein — er muß, wenn auch im bescheidenen Maße all diese Betrachtungsweise in sich vereinen. Dabei schwebt mir aber keineswegs eine alles umfassende Vielwisserei als erstrebenswertes Ideal vor.

Vorliegende Arbeit strebt keinesfalls nach dem Ziele, eine vollständige oberösterreichische Landeskunde zu bringen. Für eine solche wären übrigens noch eine Reihe wichtiger Vorarbeiten zu machen. Schon der Titel „Landschafts- und Kulturbilder“ möchte dem Leser in Erinnerung bringen, daß er in dem kleinen Buche nach manchem vergeblich suchen wird. Dafür sollte aber doch eine Fülle landeskundlichen Stoffes in möglichster Geschlossenheit — eben in Form von Bildern — vor Augen geführt werden. Vollständigkeit und Geschlossenheit stehen sich ja auch in mancher Hinsicht diametral gegenüber. Um letztere zu wahren, wurde hier des öfteren auf die erste verzichtet. Das anspruchlose Heft will nicht als Nachschlagebuch dienen; es bringt zum Beispiel keine langen Namenlisten, die von den leicht zugänglichen Spezialkarten abgelesen werden können. Der Untertitel soll darauf hinweisen, daß ich im Sinne habe, in den nächsten Jahren einen zweiten Teil folgen zu lassen.