

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

um den stark beschädigten Bau später niemand kümmerte, verfiel er immer mehr. 1819 erstand die Ruine ein Hufschmied und richtete dort eine Werkstätte und ein Wohngebäude ein. Seit dieser Zeit ist das Gebäude seiner ursprünglich kirchlichen Bestimmung entzogen.

Charakteristik: Einschiffiger gotischer Bau. Die Gewölbe und der Chorschluß nicht erhalten (Abb. 206).

Charakteristik.
Abb. 206.

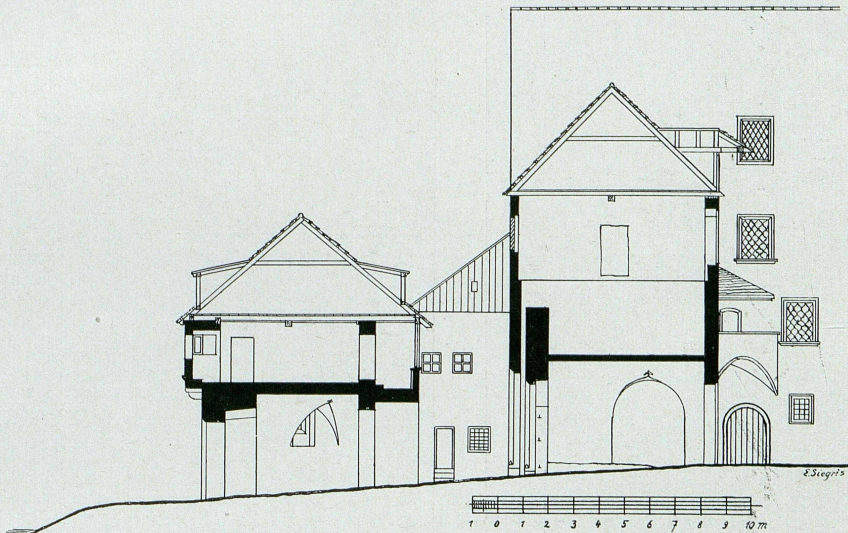


Abb. 213. Schärding, Wassertor, Längenschnitt 1: 300 (S. 195).

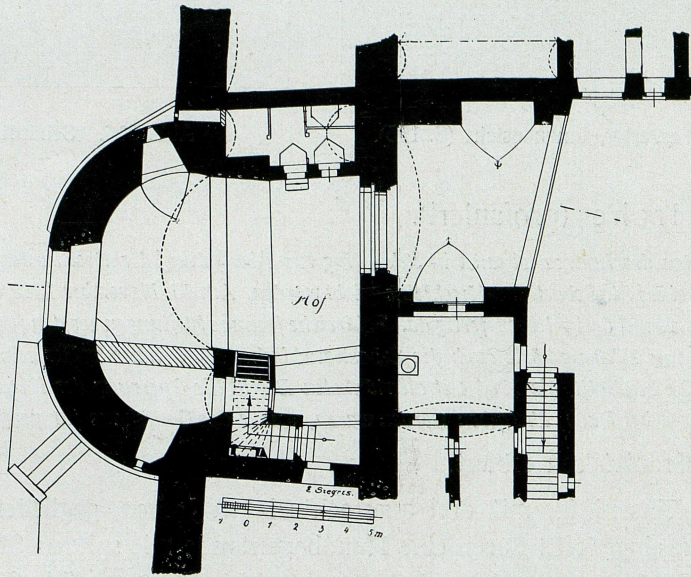


Abb. 214. Schärding, Wassertor, Grundriß 1: 300 (S. 195).

Portal aus rotem Marmor, gerader Sturz auf Konsolen mit (leeren) Wappenschilden, halbkreisförmiges Tympanon mit Reliefdarstellung des Gnadenstuhles, links wilder Mann mit Wappen, rechts Turnierhelm, darunter Inschrift: *Jobst 1495 [nicht 1499] Lagelberger*; darüber Eselsrückenbogen (Abb. 205, 207).

Portal.

Abb. 205, 207.

Über dem Portal ein erkerartiger Vorbau, von einem schmalen Kreuzrippengewölbe auf Konsolen getragen, über dem sich ursprünglich der Turm erhob (über dem Dach abgetragen).

An der Ecke Strebepfeiler, zweimal abgetrepppt und versetzt, mit kleiner Spitzbogennische, unter der die Inschrift angebracht ist: *1598 / 8 Augu.*

Seitenportal: Vorbau mit gotisch profiliertem Spitzbogen, darunter Korbbogentor. Im Innern nichts mehr erhalten; verbaut.