

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

pretermisso. quia ingentis est operis
laboris et supremi. tantas res tam
dignum. in latinum transferre ser-
monem. hos duos tractatus. quos
in more cotidiano eloqui. par-
uulis adhuc lactantibusque com-
posuit. fideliter magis quam ornate in-
terpretatus sum. gustum tibi sen-
suum eius non abum offerens.
Tu autem aduertas. quanta sint illa.
estimanda. que magna sunt. cum sit
possint placere que parua sunt.

**Translatio sancti Iohanni de tracta-
tu Origens in epistolarum.**

De canticis canticorum tractatus.
quo didici per moysen esse
quodam non solum sancta. sed et sancta sanctorum.
et alia non tantum saluta. sed et sab-
bata saluatorum. sic nunc docemur sc-
lente salone. esse quedam non solum
cantica. sed et cantica canticorum.
Beatus quidem et is qui ingre-
ditur sancta. sed et beatus is. qui ingre-
ditur sancta sanctorum. beatus qui sab-
bata saluatur. sed beatus qui sab-
bata saluatur. Beatus
similiter et is qui intelligit canti-
ca. et canit ea. Nemo quippe nisi
in solemnitatibus canit. sed mi-
to beatus ille qui canit cantica can-
ticorum. et sicut is qui ingreditur
in sancta. pluribus adhuc indiget
ut valeat intrare in sancta sanctorum. et
qui saluta celebrat. quod a domino

8
prius constitutum est. multa adhuc
necessaria sunt. ut agatur sabbata.
sabbata. eodem modo difficile reperitur
qui omnia que in scripturis con-
tinentur cantica pagens ut va-
leat ascendere ad cantica canticorum.
egredi te oportet ex egypto. et egre-
sum de terra egypti. pertransire ma-
re rubrum. ut possis primum canti-
cum canere dicens. Cantemus
domino glorie eius. magnificat est. licet
autem primum dixeris canticum. ad-
huc longe es. a canticis canticorum.
perambula terram deserti spiritualiter.
donec venias ad puteum. quem
foderunt reges. ut ibi secundum can-
ticum canas. Post hec veni ad
vicinia sancte terre. ut super iorda-
nis ripam constitutus. canticum
moysi dicens. Attende ce-
lum et loquar. et audiat terra. vo-
ba oris mei. Rursum hec necessa-
rium. ut milites. et terram sanctam
hereditate possideas. et apis tibi
propheetet. et apis te iudicet. delira
quippe apis interpretatur. ut pos-
sis et illud carmen. quod in libro iu-
dicum continetur edicere. ad reg-
nos deinceps volumen ascendes.
veni ad canticum. quando dauid
fugit. de manu omnium inimico-
rum suorum. et de manu saul. Et dixit
dominus firmamentum meum. et forti-
tudo mea. et refugium meum. et li-