Die digitale Landesbibliothek Oberösterreich

oö landes bibliothek

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:
Director: Mag. Renate Plöchl
Deputy director: Mag. Julian Sagmeister
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek
Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:
Email: landesbibliothek(at)ooe.gv.at
Telephone: +43(732) 7720-53100

regis x regni x regnā cīt

Rex est in decore suo videbit d(ominu)s de
pulchritudine d(eu)s ē fons om(n)i(um) bo-
nor(um) qui s(ecundu)m ip(su)m h(ab)eb(it) nullo a(lio)
plus indigebit. Un(de) Exo. xxxiij
ondam t(ibi) om(n)e bonu(m) q(uod) d(icitur) in me
h(ab)endo h(ab)ebis om(n)ia. Et h(oc) attende
que ē ma(ior) b(ea)titudo (est) potes vi-
de(re) q(uo)d in futuro erit felicior mise-
rabilis vetula que ē i(bi) q(uam) po-
tior rex de mundo. Non est rex i(n)
mundo qui possit cogi velle suu(m)
duce(re) ad effe(c)tu(m) ibi v(er)o quecumq(ue)
potis cogitare h(ab)ebis. Ex(emplu)m hui(us)
si om(n)es sapores hui(us) mundi i(n) uno
morsello congregaret(ur) stult(us) ess(et)
q(ui) om(n)ia sua no(n) dar(et) ut d(e) illo mor-
sello gustar(et). Sic stulti sunt qui
p(ro) deo h(ab)endo (et) gustando i(n) quo ē
om(n)is suavitas se (et) sua no(n) ex-
pend(unt). P(ro)p(ter) g(aud)ia in illo gaudio n(ihil)
abest n(ec) obest q(uo)d appeti ad est.

dives

Les q(uod) quida(m) audivit p(re)dicatore(m)
de gaudiis paradysi (et) post p(re)dica-
tio(n)em (con)venit p(re)dicatore(m) d(icens). P(ro)do-
dicatus m(ihi) cuiusmodi est illud gau-
diu(m) erit ne i(bi) pulchre do(m)ine cu(m)

mulieribus

p(ar)cella abacia (et) multa talia nu(m)me-
ravit. Unde p(re)dicator no(n) d(ixi)t q(uod)
dives cu(m) aliud gaudiu(m) no(n) videa(t)
quale ē ill(u)d gaudiu(m). Cum p(re)dicator
le(git) in fabul(is) q(uo)d leo tenuit festu(m)
in quo o(mn)ia a(n)i(m)alia fuerunt
p(re)t(er) sue(m) que in luto (et) fetore re-
manserat. Finito festo lup(us) re-
dijt ad p(ro)p(ri)a. Cum ob(vi)ans sus
ait. Un(de) venis. Cum lup(us) Un(de) ve-
nis, tu mirabit(ur) in q(ui)? Un(de) venis

sus

tu. Et lupus. Ego venio de fes-
to ubi o(mn)e bonu(m) delectabile fuit un-
de tu. Un(de) odit te d(eu)s q(uia) i(bi) no(n)
fuisti. Cum sus fuit i(bi) aliq(uod) bon(um).
Cum lup(us). Immo plus q(uam) cogitari

p(ot)est fuit ibi delectabile. Cum sus
fuit i(bi) a(liqui)d de furfure. Cum lup(us).
ce(r)te nulla. No(n) n(on) esse(t) ausus d(eu)s ibi
de(?) cib(is) vilibus fac(er)e mentionem. Sic
dico m(ihi) q(uod) p(re)dic(atori) qui q(ue)ris erit i(bi)
pulchre puelle (et)c. Ide(m) ē ac si q(ue)-
reres e(ss)et i(bi) de furfure. Satis (enim)
q(uod) est i(n) mundo isto furfur ē ymo
min(us) q(uam) furfur respectu minimi
gaudij paradysi. Laurenti(us). Kathe-
(rina) (et) ceteri s(an)c(t)i no(n) reputaba(n)t passione(m)
sua(m) q(uia) si possibile esse(t) q(uod) h(omo) cen-
ties se tollaret p(ro)p(ter) deu(m) d(eu)s (con)i(n)ta-
(n)t(er) tale(m) (re)t(ri)bueret cu(m) minimo gaudio celi.
S(ecundu)m querendu(m) ē regnu(m) dei (et) no(n)
regnu(m) mundi q(uia) (et) illi sunt similes

fingit l(ve)l effigiunt

pueris qui de luto fingendo se dyadema ef-
figiunt (et) sic dyadem(a) reputant(ur)
mundi p(ro) villa curr(un)t. q(uia) sic gaudea(n)-
tes (et) c(etera) Rogo(?) Dominica xvi

dd. xvi.

Ibat ih(esu)s in civitate(m) que voca(tur)
naym (et)c. Luc. vij. Ne p(re)term(it)t(en)di
mores est nobis ad memoriam
reducenda. Un(de) salo(mon) memorare
novissima tua (et)c. No(ta) q(uod) tres s(un)t

x ulti(m)a n(on) peccabis

mortes. Prima ē bona (et) o(mn)ib(us)
appetenda. Secunda mala (et) o(mn)ib(us)
fugienda. Tercia est mixta (et) o(mn)ib(us)
tollerenda. Prima ē bona (et)
omnib(us) appetend(a) s(cilicet) qua h(omo) (con)i(n)t(er)um
morit(ur) s(e)c(ul)o (et) vivit (Christ)o qui
tales moriunt(ur) cu(m) (Christ)o in et(er)nu(m) vi-
vificabu(n)t(ur). Secunda est mala (et)
illa ē fugienda (et) illa d(icitu)r mors
a(n)i(m)e s(cilicet) qua h(om)o (com)mittit mortale
p(e)cc(atu)m (et) tu(n)c dicit(ur) mortuus i(n) a(n)i(m)a q(uia) de-
seruit d(omi)n(u)m qui est vita a(n)i(m)e. Hec
mors est fugienda q(uia) ducit
ho(m)i(n)es ad et(er)na(m) morte(m). P(ro)p(ter)e(a) d(icitu)r
ut ista morte no(n) moriatis.
Tercia ē corp(or)alis (et) illa ē o(mn)ib(us)
(com)mu(n)is q(uia) ducit ad gaudiu(m) et(er)nu(m)