

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

durch färneme Leut abgewendet werden. Doch wie sich mit der Zeit diese Linien werden lassen finden vnd ansehen/ kan ich jzo nicht melden. Darumb wir auch/ wie oft angezeigt/ in dieser unser Practick nicht fast ohne Mangel verfahren können.

Das XI. Exempel.

Anno Chr. 1581. Maij die undecima, hora prima matutina, Auggustae Vindelicorum.

Diese folgende drey Exempel seind dreyer Brüder/ vnd habe diese vor 2. Jahren zu Regenspurg notiret vnd verzeichnet.

I. Die Lini des Lebens ist mit dreyen rissen klerlich durchschnitten/ zeigt an harte Krankheiten/ etwa vmb das 32. 40. vnd 45. Jahr etatis. Dirigas Lunam ad Martis Saturnive Quadratos, item ex horoscopum ipsum ad Martis Quadrangulum, proculdubio tempora prænominata invenies.

II. Der Riß zwischen dem Mittelfinger vnd Zeiger/ so widerumb durchschnitten ist / vnd nach dem Hügel Saturni streichet/ zeigt dir Wunden am Heupt vnd Gefährlichkeit aus fallen vnd stürzen. Solches zeigt auch Saturnus in figura, da er Solem, so bey den Hyadiibus steht/ durch einen gevierten aspect, vnd auch Lunam, durch ein opposition, heftig anseindet.

III. Gleich aus dieser des Saturni influenz vnd feindseligen aspecten gegen der Sonn vnd Mond/ wird klar angezeigt/ viel Widerwertigkeit/ Arbeit/ Hinderung/r. Wie du dieses ein klare andeutung findest aus der Lini/ so unten von der Saturnia sich nach dem widerschlage erhebet/ item/ aus der Sonnen Strasse/ welche sich erzeigt als der Charakter Saturni.

IV. Venus steht wol in der Figur/ weil sie in ihrem eigen Hause des Stiers residiret, ohne hinderung feindseliger Sternen. Dieses sihestu auch aus dem Berge Veneris/ welche zierliche Risse darzeigt. Darumb sie aus Heyrathen vnd anderen Handthirungen / so diesem