

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

III. Cephalica oder die Linie des Heupts/ist ganz vnd lang bis zum kleinern Finger hinauff gerissen/ zeigt an ein gesund Heupt/gut ingenium, Listigkeit/ &c. Dem ingenio kömpt zu Hülff der Triangel/der Tisch/ Item/ Venus/ Jupiter/ Saturnus/ Mercurius. Dan am kleinsten Finger ein scheinbarer Riß zusehen/wie auch unten am Berge Mercurij. Stehet Mercurius in figura sehr wol sub Capricorno, in trigono Iouis, & Sexangulo Veneris, vnangesehen/das er Retrogradus. Wiewol in Mars auch per quadrangulum anseindet.

V. Via Solis ist alhier ganz vnd vngeshindert/ drumb ihre bedeutung diesem Knaben auch zu zuetigenen. Similiter dignitates pollicis centur Iupiter & Mercurius.

VI. Was aus dem Tisch vnd seiner rechten Form zu Urtheilen/ ist nun offte vermeldet.

VII. Item/ die Rißlein am Widerschlage/ geben glücksame Reisen. Mehr Rißlein haben sich auff dieses mahl nicht sehen lassen.

Das siebende Exempel.

Folgendes Knabens Geburtzeit ist gewesen A. C. 1590. den 30. Decemb. stylo novo, frühe ein halb Stund nach vier Uhren/ am vorigen ortho. Seind dieses drey Brüder.

I. Alhier verstehstu aus den Linien/ das diesem Knaben beystehen Mercurius/Venus/Saturnus vnd Jupiter: In der Figur zwar hat Venus vnd Mercurius mit ihrer coniunction, die grössste Gewalt: Item/ Saturnus in seiner triplicitet, welchen der Mond isostrackes weges ereilet/ vnd sich mit ihm coniungiret, &c. Mars ist auch in zimlicher Gewalt/ wie auch Jupiter.

II. Das ingenium erscheinet sehr gut aus der Figur coeli, propter ♀ vnd ☿ coniunctionem, in anaphora horoscopi: Gibt Geschicklicheit zu allerley Künste/ sonderlich zur Astronomy vnd Poeterey/ &c. Oppositio Saturni zu dem Mercurio/ schadet dem ingenio nicht/ sondern verursacht andere widerwertigkeiten. In der Handt siehestu Cephalicam