

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Müssen dieses vnd das vorgehende Exempel etlicher massen gege  
eir aner halten/ auff das ein jeder sehe vnd verstehe/wie viel des ober  
Gestirns Gewalt in der Figur mit sich bringe. Dan ein anders ist es/  
wan die Planeten Gewalt haben in den Zeichen des Himmels/ein an-  
ders aber/ wan sie in diesem oder jenem Hause/welche wir domos oder  
plagas celi nennen/ erfunden werden: Als in diesem exemplum steht Mer-  
curius im dritten Hause/im vorigen aber im achtē Hause/wird also pos-  
testas Mercurij verendert zu diesem od jenem/ aber sein gewalt in u on-  
do ist gleich in beiden Figuren/welches bey den Astrologis zuerlernen.

1. Die drey P. incipit Liniens als die Lini des Lebens/die mittle/rñ  
die Lini des Tisches/so wol auch der Tisch selbsten/ seind in beiden Fig-  
uren/ander Form vnd Gestalt/gleich: Doch mit unterscheit wegen  
etlicher Risse/dan die Lini des Lebens alhier an drey orten durchschnit-  
ten/als zum ersten unten bey der Restrikt/ zeigt an ein Krankheit vmb  
dass 5. oder 6. Jar. Zum andern in der mitten/da ein Lini hinauff streis-  
chet unter den Berg Saturni/vnd berüret Saturniam im Tische/bes-  
deuten ein harte Saturnische Krankheit/ als Quartan Feber/ pest/  
geschichtliche Flüsse des Heupts/ Husten/ Lungen vnd Milssucht/ &c.  
vnd dieses vmb das 30. oder 32. Jahr etatis/ kommt als dan directionis  
ascendentis ad oppositum Saturni. Zum dritten ist die Lini des Lebens  
ferner nach dem Ende durchrisse/ lefft derselbige Riss in Martis caves  
am/ drumb deutet sic ein heftige Martialische Krankheit/ als hitzige  
Feber/ rote Ruhr/ Lebersucht/ Wunden am Heupt oder Schenkel/ &c.  
vnd dieses etwa vmb das 52. Jar/ da horolcopus per directionem ad  
quadrangulum Martis schreitet. Weil Venus bey dem Marte ei sun-  
den/vnd ihn im Baum hält/wird dieser Unfall nicht balde zum tode ges-  
reichen. Wir werden folgendis offi melden/das solche Durchrisse in  
der Lini des Lebens mit den directionibus locorum apheticorum/ in  
jren jaren obern kommen/das las dich nicht wundern/ich habe dassel-  
bigen nun examiniret/observiret/ vnd richtig befunden.

II. Die mittel Lini ist am Ende anders formiret/ als im vorgehens-  
den Exempel/ zeigt an enderung der Sitten vnd des Glücks in peius  
im Alter: Doch der ander Riss an diesem/ welcher fast ein Creuz mas-  
chet;